

MISSION CUBA 2013



FEDERATION FRANÇAISE DE PETANQUE ET JEU PROVENÇAL
DIRECTION TECHNIQUE NATIONALE

13 Rue Trigrance, 13002 MARSEILLE



RAPPORT MISSION CUBA
21 février au 5 mars 2013 à LA HAVANE

INTRODUCTION : LES PREPARATIFS DE CETTE MISSION

Après plusieurs séjours personnels sur l'île de Cuba pour découvrir les potentiels, Bernard Champey, délégué pour la Chine de la Confédération Mondiale des Sports de Boules, a poursuivi l'aventure au pays de Fidèle Casto par 3 actions, un voyage personnel, un voyage organisé pour concrétiser les contacts avec les autorités cubaines et une tournée promotionnelle Sports de Boules, pilotée par une délégation d'Italiens qui sont venus faire des démonstrations de Boule Lyonnaise, de Raffa Volo et de Pétanque d'autre part.

Tous les contacts pris et l'accueil des démonstrations ont confirmé l'intérêt positif de la part des autorités de ce pays pour ces disciplines. En collaboration avec Cuba Coopération, il a semblé opportun de passer à une étape supérieure en proposant une session de formation aux responsables du Ministère des Sports de Cuba ce qui a été accueilli très favorablement. Cette première initiative a été orientée vers la Pétanque, discipline la plus facile à développer étant donné les carences de structures et le manque de matériel. La Fédération Française de Pétanque et Jeu Provençal a accepté la collaboration de la Direction Technique Nationale à cette action de développement à Cuba en orientant une partie de son enveloppe d'Aides aux actions internationales co-financées par notre Ministère de tutelle et la F.F.P.J.P..

Grâce à Cuba Coopération, cette tournée sportive a été couplée à une tournée culturelle, avec un Hommage à Jean Ferrat à la maison Victor Hugo, qui se poursuivra ensuite, dans le cadre de la semaine de la Francophonie organisée par l'Ambassade de France et l'Alliance Française, par deux représentations au théâtre Berthold BRECHT. Cette initiative a été grandement soutenue par Roger Grevoul, ami intime du chanteur et Président fondateur de Cuba Coopération France et coordonnée par Bernard Champey, très proche du chanteur dans sa commune d'adoption d'Antraigues sur Volane en Ardèche.



Bernard Champey en démonstration en 2009



Bernard Champey et l'équipe de l'I.N.D.E.R.

**FEDERATION FRANÇAISE DE PETANQUE ET JEU PROVENÇAL
DIRECTION TECHNIQUE NATIONALE**

13 Rue Trigance, 13002 MARSEILLE



**RAPPORT MISSION CUBA
21 février au 5 mars 2013 à LA HAVANE**

VENDREDI 22 FEVRIER 2013

VISITE DE VIEILLE HAVANE

Dès la première journée, avec Bernard Champey, nous sommes partis à la découverte de cette ville pour se rendre compte de toutes ses richesses culturelles.



La déambulation dans les rues de La Havane montre des richesses architecturales qui laissaient imaginer la splendeur et la richesse d'autrefois. En effet, les soucis économiques provoqués par l'embargo ne permettent pas l'entretien de tout ce patrimoine.



VISITE DE LA MAISON VICTOR HUGO



La maison Victor Hugo est le siège à partir duquel Cuba Coopération organise son aide. Après plus de 24 mois de travail pour la réhabilitation de la structure, l'inauguration officielle a eu lieu le 16 mars 2005 par des représentants des deux pays. Cet édifice de 1000m² est entièrement dédié à la diffusion de la culture française, une espace de dialogue, d'échanges et de coopération pour une vitrine vivante de la France.



Une structure reconnue par l'Etat Cubain et clairement identifiée dans la Vieille Havane...

Cette maison est située en plein cœur du quartier historique de la capitale cubaine, déclarée au patrimoine de l'Humanité de l'U.N.E.S.C.O., à proximité de la Place de la Cathédrale et de la magnifique place d'Armes.



Un lieu magnifique pour accueillir les visiteurs Français ou étranger...

Ce lieu accueille, chaque semaine depuis son inauguration, des centaines de visiteurs, tant Cubains que touristes autour de diverses activités comme des expositions, des conférences, des rencontres thématiques, de cours de langues Françaises et une bibliothèque en langue française.



Un lieu de rencontre avec un cubain pour Jean-Yves PERONNET et l'ancienne directrice, de passage improvisée à la Maison Victor Hugo, en grande discussion avec Bernard Champey...

Ce lieu d'accueil de la culture française a été baptisée « Victor Hugo » car cet écrivain français avait grandement soutenu la lutte pour l'indépendance menée par les Cubains. En 1870, il a écrit deux lettres en ce sens, « Aux femmes cubaines » et aux Insurgés « Pour Cuba »

Lorsqu'au milieu du XIX siècle apparurent dans les manufactures de cigares, les lecteurs, chargés de lire à la demande des « torcédores » (rouleurs de cigares dont la plupart était illettrés) des textes littéraires pendant les heures de travail, Victor Hugo devint l'écrivain français le plus lu. C'est ainsi que les Cubains connaissent bien l'œuvre « Les Misérables »

REUNION I.N.D.E.R. CUBA



L'organisation du Sport cubain se décompose en deux parties. La première regroupe tous les sports dont les disciplines sont Olympiques. Ces sports ont des fédérations clairement identifiées et structurées, dont la coordination est assurée par le Comité Olympique Cubain. La seconde regroupe tous les sports non olympiques et leur gestion est assurée par l'I.N.D.E.R. dont la direction est assurée par José Cedeno.



Des installations du centre de sports et de loisirs où sont formés les sportifs cubains.

Le directeur José Cedeno nous explique que l'INDER souhaite mettre en place un « GROUPE DE DEVELOPPEMENT » sur la Pétanque car ceci est la seule manière d'officialiser et de reconnaître la pétanque, comme discipline faisant l'objet d'un intérêt certain pour Cuba. Le Golf et le Rugby étaient sous le même statut avant leur intégration aux Jeux Olympiques, ce qui les a propulsés comme discipline faisant l'objet d'une structuration sur le mode d'une fédération avec une adhésion à leur fédération internationale respective.



Le stade de Sport collectif avec un terrain d'entraînement de basket et une aide dédiée à la pratique des sports de Boules.

José Cedeno s'engage à fournir une attestation de la création de ce groupe de développement dont la responsabilité sera donnée à sa collaboratrice, Yamilka Rodriguez. Cette officialisation permettra d'éventuelles participations à des compétitions officielles.

Dès le vendredi, nous avons une réunion avec Monsieur Jose Cedeno, responsable de l'INDER et de toute son équipe d'encadrement pour organiser la partie formation. Les responsables cubains ont planifié sur La Havane 3 jours complets de formation avec 36 professeurs d'Education physique en charge des activités physiques et sportives à l'université des Sports de La Havane et de quelques autres provinces.



José Cedeno en discussion avec Bernard Champey et la traductrice Enelis Nunez. La collaboratrice, Yamilka Rodriguez prend des notes sur la pétanque.

Le jeudi 28 février sera consacré à un déplacement à Caïmito, lieu de départ de l'aventure des boules à Cuba, où Bernard Champey avait découvert un jeu de la « Boule Créole » importé par le Venezuela par le biais d'une dotation importante en matériel. Même le responsable José Cedeno ignorait l'existence de cette pratique.



Bernard Champey et Jean-Yves Péronnet avec tous les responsables de l'INDER et leur traductrice, Enelis Nunez Amaro et collaborateur Angel Denis Gual.

Le vendredi 1^{er} mars, la délégation se déplacera à Matanzas, proche de Varadero, pour réactiver les professeurs, initiés par Bernard Champey lors d'un précédent passage.



Jean-Yves PERONNET, entouré par les deux responsables du développement de la pétanque à Cuba.



Jose Cedeno et Yamilka Rodriguez avec le bouchon des championnats du Monde de Marseille...



Bernard Champey a expliqué les rudiments de notre discipline à notre traductrice

Pour dynamiser ce groupe de développement, il est nécessaire de planifier trois aspects :

- Formation des intervenants
- Elaboration de documentation pédagogique
- Récupérer du matériel pour la pratique.

Si la formation des intervenants interviendra sur 3 sites (avec la volonté de l'étendre la plus possible), la documentation en espagnole transmise semble leur convenir. Grâce à leur réseau de traducteurs, ils pourront traduire tous les autres documents dans leur langue afin d'avoir des supports transmissibles.

Le problème récurrent sera le matériel boules dont il faudra trouver le moyen de leur faire une dotation et surtout de leur faire parvenir. L'objectif de cette mission sera aussi de trouver des solutions à ce souci pour que la volonté de développement puisse se concrétiser par une réelle activité de pétanque.

VISITE NOCTURNE DE LA VIEILLE HAVANE



Des bars/restaurants avec des musiciens locaux.



Des monuments mis en valeur par un éclairage adapté.

